

Vapaaehtoisen musiikkikoulun säännöt / määräykset (Stand: 01.08.2024)

1. Musiikkikoulu on Helsingin Saksalaisen koulun oppilaille ja esikoululaisille tarkoitettua koulun ulkopuolella tapahtuvaa lisä- ja harrastustoimintaa.
2. Musiikinopetus tapahtuu koulu- ja opetustyön jälkeen.
3. Yksityistä soitonopetusta antavat alan koulutuksen saaneet ammattitaitoiset soitinopettajat joko suomeksi tai saksaksi.
4. Tämän hakemuksen mukainen opetus alkaa vuosittain syyskuun alussa (mikäli toisin ei ole mainittu). Opetusta tarjotaan vuoden pituisena (syys- ja kevätlukukausi) jaksona. Tästä syystä tunneille ilmoittautumiset ja tuntimuutokset ovat mahdollisia jakson aikana vain selkeästi perustelluissa poikkeustapauksissa.
5. Myöhästyneet hakemukset tai hakemukset seuraavaksi puolivuotiskaudeksi voidaan laittaa jonotuslistalle.
6. Musiikkikoulun opetus jatkuu automaattisesti, joten uutta hakemusta tai vahvistusta ei lukukauden ja lukuvuoden päättyessä tarvita.
7. Oppilaan ilmoittautuminen ja eroaminen tehdään aina kirjallisesti.
8. Opetustunnit pidetään DSH:ssa vuosikursseina sovittuun aikaan iltapäivisin säännöllisen viikottaisen lukujärjestyksen mukaisesti
9. Musiikkikoulun opetustarjonta muodostuu syyslukukaudella 11 ja kevätlukukaudella 13 opetuskerrasta ja musiikkikoulun esityskerroista.
10. Kääntöpuolella mainitut lukukausimaksut sekä kirjoittautumismaksu 10 €/vuosi maksetaan laskun mukaan.
11. Mikäli yksittäisen opetukseen on enemmän kysyntää kuin tarjontaa, suositellaan silloin joko instrumentin vaihtoa (orkesteri-instrumenttiin, kakkosvalinnan mukaiseen instrumenttiin) tai jäämistä jonotuslistalle.
12. Musiikkikoulussa tarjotaan kysynnän mukaan lisäopetusta. Tarjonnan järjestäminen riippuu niistä aiheutuvista kustannuksista sekä mahdollisista erilaisista osallistumisehdoista.
13. Mikäli oppilas osallistuu yhtä aikaa sekä musiikinopetukseen että maksulliseen iltapäivätoimintaan (luokat 1-4), voidaan musiikinopetukseen myöntää 10% alennus hakemuksesta (rastita kohta anomuksen kääntöpuolella). Toisesta suoritetusta oppiaineesta myönnetään 20 prosentin alennus.
14. Oppilaan peruuttamat opetuskerrat (esim. sairauden tai muun pätevän syyn takia) pyritään korvaamaan lukukauden loppuun mennessä musiikkikoulun aikataulun sen salliessa ja soitinopettajan suostumuksella. Jatkuva, useasti toistuva tuntien korvaaminen jälkepäin, niiden ajallinen muuttaminen tai opetuskerran uusiminen ilmaiseksi ei kuitenkaan ole mahdollista.
15. Opetuskerrat, jotka johtuvat opettajan poissaolon (sairauden tms.) takia, pidetään ilmoitettuna aikana ennen lukukauden päättymistä.
16. Poisjääneitä opetuskertoja ei järjestetä enää lukukauden päättymisen jälkeen.
17. Musiikkikoulun oppilas vastaa itse osallistumisestaan opetukseen. (Musiikkikoulu ei järjestä valvottua odotusaikaa.)
18. Aktiivinen osallistuminen musiikkikoulun konsertteihin ja muihin tapahtumiin sekä musiikkikoulun kokeisiin on kehityksen kannalta tärkeää.
19. Kyseinen soitinopettaja on vastuussa opetuksen sisällöstä, projektien suunnittelusta, projekteihin liittyvästä yhteistyöstä ja musiikkikoulun konserttien ja muiden tapahtumien sekä opetuksen tarjonnan valmistelusta ja toteutuksesta
20. Musiikkikouluun ilmoittautumisella myönnetään lupa musiikkikoulua koskevan kuva- ja äänimateriaalien julkaisemiseen. Mahdollisesta luvan epäämisestä on ilmoitettava erikseen kirjallisesti.
21. Soitinopettajat neuvovat omien instrumenttiansa hankintaan ja ikään liittyvissä kysymyksissä.
22. Harjoittelua varten jokainen oppilas tarvitsee oman instrumentin. Kenelläkään ei ole oikeutta vaatia itselleen lainasoitinta. Lainaus tapahtuu käytettävissä olevien resurssien sekä tarpeen mukaan.